05 1990

6 8 4

ТУ-19-241-82

1

1


студия
ДИАФИЛЬМ

07—3—493


КАК
ЁЖИК ШУБУ
МЕНЯЛ
Диафильм для развития речи
учащихся 1-го класса
с многонациональным составом

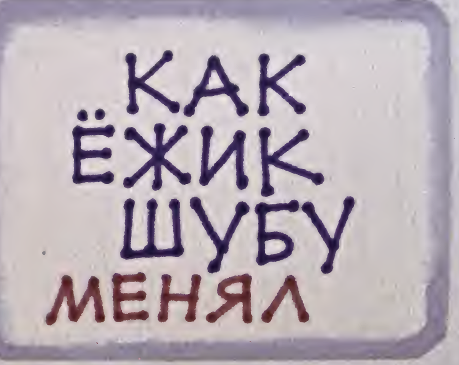
К СВЕДЕНИЮ УЧИТЕЛЯ



Диафильм состоит из пяти сюжетов, которые могут быть использованы при изучении тем *„Животные—наши друзья“* и *„Весна“*. Цель работы с диафильмом—закрепление и активизация лексического и грамматического материала (винительный и предложный падежи с предлогами *„на“* и *„в“*; винительный падеж прямого дополнения; спряжение глаголов *„спрятаться“*, *„спасти“*, *„защищать“*).

Каждый сюжет следует демонстрировать 2—3 раза, постепенно усложняя виды работ: просмотр кадров и чтение субтитров учителем; чтение субтитров учащимися (1-й сюжет можно прочитать по ролям); ответы на вопросы; составление предложений на основе зрительного ряда (а в сюжете 4— на основе данных слов и словосочетаний); озаглавливание кадров; составление плана; составление рассказа; рассказ от лица одного из персонажей и т. п.




КАК
ЁЖИК
ШУБУ
МЕНЯЛ







—Здравствуй, Заяц! Где ты взял такую красивую шубу?

—Здравствуй, Ёжик! Я купил ее у старого Дрозда.

—Хорошо бы и мне такую же!



—Здравствуй, Дрозд!
—Здравствуй, Ёжик! Рад тебя видеть!
—Можно ли у тебя купить белую шубу?
—Белые у меня только для зайцев, серые для белок, рыжие для лисиц.



–На дворе зима. Мне очень холодно в моем колючем платье. Пожалуйста, дай мне теплую шубу.

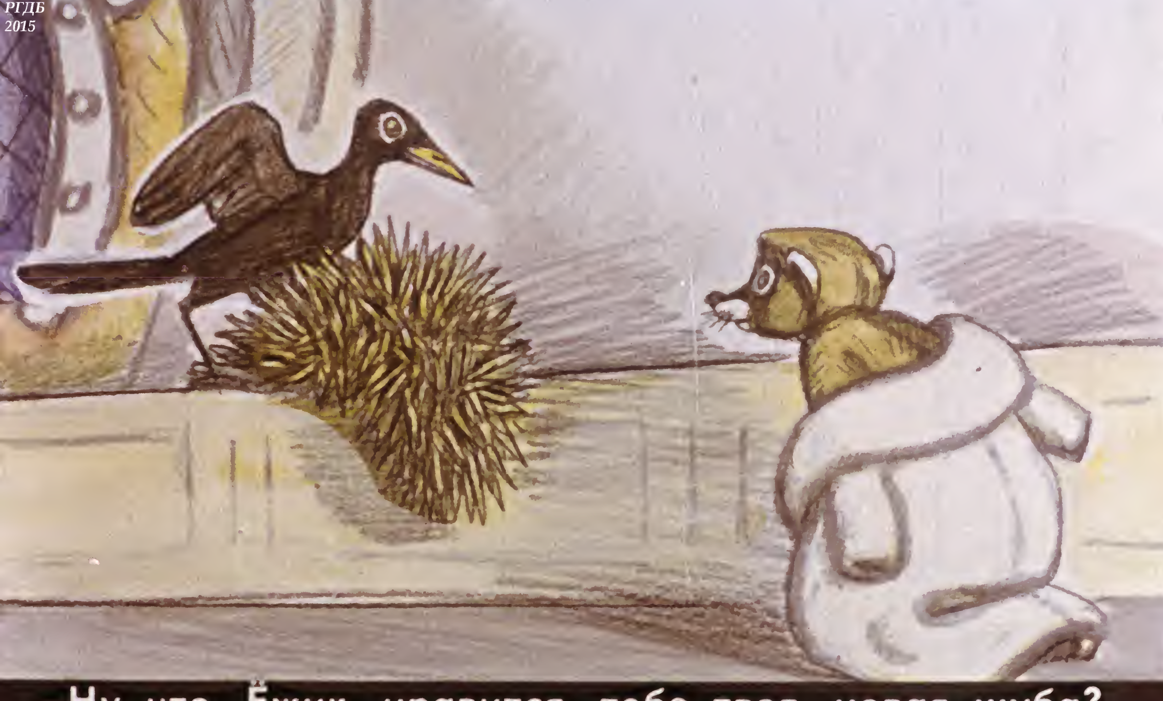
–Ладно, вот тебе белая шуба зайца.



—Ля-ля! Ля-ля-ля! Красивая шуба моя!
—Кто это так весело поет? В белой шубе? Нет, это не Заяц. Это Ёж! Вот я тебя поймаю и съем!
—А я выпущу иголки. Ай, где они?



—Вот и не поймала!
—Ну и что? Захочешь есть, вылезешь из норы. Тут я тебя и съем. Иголок-то теперь у тебя нет.
—Уйдет Лиса, пойду к Дрозду за своим колючим платьем.



—Ну что, Ёжик, нравится тебе твоя новая шуба?
—Меня Лиса чуть не съела. Не надо мне красивой шубы. Отдай мое колючее платье.
—Бери свои иголки.



—Ну-ка, Лиса, подойди ко мне, попробуй съешь.
—Нет! Ты колючий. Тронь тебя, сама рада не будешь, я это хорошо знаю.



РГДБ
2015
ПЕРВАЯ
ОХОТА
12

К СВЕДЕНИЮ УЧИТЕЛЯ



При работе над данным сюжетом необходимо обратить внимание учащихся на соответствие окраски бабочки и цветка (кадр 15). После просмотра следует провести беседу о том, как животные защищаются от врагов, вспомнив при этом сказку *„КАК ЁЖИК ШУБУ МЕНЯЛ“*.





Вышел щенок во двор и стал цыплят ловить. А они по двору разбежались.



Выбежал щенок в поле. Посмотрел кругом: сколько красивых бабочек летает! Бросился он за красной бабочкой.



Где же бабочки? Куда спрятались? А красная бабочка села на мак, желтая—на одуванчик, белая—на ромашку. Вот и не увидел их щенок.



Стал щенок охотиться на птиц. Увидел на ветке маленькую птичку-вертишейку. Хотел ее поймать, а вертишейка юрк в гнездо.



Поднялся щенок на задние лапы, а из гнезда высунулась длинная шея с маленькой головкой, как у змеи. Испугался щенок и бежать...



А тут жук-бомбардир. Идет себе спокойно, не боится щенка. Догнал его щенок, хотел схватить, а жук как выстрелит в него вонючей струйкой. Прямо в нос попал.



Вернулся щенок во двор. Залез в конуру и нос не высовывает. А все снова за свои дела принялись.



Ребята, вспомните сказку В. Бианки *„ПЕРВАЯ ОХОТА“. За кем еще охотился щенок? Почему он не поймал удода? Кузнечиков? А ящерицу? Как они прятались от щенка? Знаете ли вы, как защищаются или прячутся от врагов другие животные?* Расскажите.


РАССКАЗ
ДОКТОРА
АЙБОЛИТА
22


Рассмотрите внимательно
каждый кадр
и ответьте на вопросы.
23



Что вы знаете о докторе Айболите?



Что случилось с медвежонком?



Почему медвежонок не хочет идти к врачу?



Как доктор Айболит вылечил медвежонка?



Как вы думаете, что говорит медвежонку мама-медведица?

КАК НЕЗНАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ СПАСЛИ ЗАЙЧИШКУ



Посмотрите сказку про Незнайку и его друзей. Составьте предложения из данных под рисунками слов и словосочетаний:



решили покататься на лодке, река разлилась, ставят мотор в лодку, из воды;



залила лес, на пне, боится, холодная вода, в лод-
ке, увидели зайчишку, решили спасти;



подъехали, помогли, в лодку, к берегу;

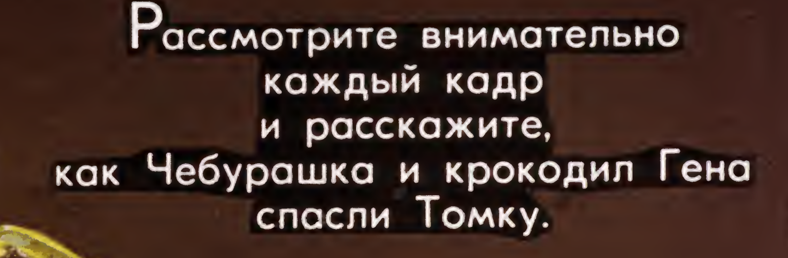


принесли в дом, посадили, согрелся, дали морковку, капусту, нарисовал.



Посмотрите еще раз кадры 31—34 и расскажите, как Незнайка и его друзья спасли зайчишку. Сначала от лица Незнайки, а потом от лица зайчишки.


ТОМКА НА ЛЬДИНЕ
36



Рассмотрите внимательно
каждый кадр
и расскажите,
как Чебурашка и крокодил Гена
спасли Томку.















Расскажите, что вы знаете о том, как люди помогают животным.



Диафильм создан по программе, утвержденной Министерством просвещения СССР

Автор
кандидат педагогических наук
М. БОРИСОВА

Консультант
кандидат педагогических наук
М. ГОЛОВАНОВА

Художник Х. АВРУТИС

Художественный редактор В. ДУГИН

Редактор В. ЧЕРНИНА

Д-155-86

103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30